

Percussions

E. Grieg

Songs

Voice and
Small Orchestra

Four Songs Op. 21

Orchestration
Matteo Helfer

The Fra Monte Pincio Project

Percussion set (one player):

Triangle
Snare Drum
Tambourine
Glockenspiel

1. Det første møde

Andante

Glockenspiel

8

1-8

E. Hn. 15ba

pp

A

1

14

rit.....

ppp

1

piu mosso

2

16-17

Vln. 1 15ba pizz.

6

20-25

Vln. 1 15ba pizz.

rit.....

p dim.

pp

2. Det første møde (2 stanzas)

Andante

Glockenspiel

1

7

2-8

E. Hn. 15ba

A

12

pp

1

rit.....

ppp

1

più mosso

6

16-21

1.

2.

più sostenuto al fine

Vln. 1 15ba pizz.

4

22-25

Vln. 1 15ba pizz.

rit.....

p dim.

pp

A

Cl.

B

9

1

4. God morgen!

A

B

Cl.

7

$$p \leq f$$

23 1 (-4) 2 3 4 **C**

Tamb. *f*

Trgl. 2 1

28-29 *p cresc.*

Tamb. 2 1

5. Jeg giver mit digt til våren *fz*

Vivace 9 1-9

Triangle *p*

A a tempo 2 14-15 *pp* 18-19 rit..

21 **B** a tempo 1 24-27 sempre string. 4

Trgl. *p*

30 Ob. **C** rit..... 1 risoluta 1

Trgl. *pp*

Fl. normale Vln. 1

6. Jeg giver mit digt til våren (2 stanzas)

Vivace 10 1-10

Triangle *p*

A 14 1 18-19 2

Trgl. *pp*

Fl. Vln. 1

20 **rit.**..... **B** **a tempo** 1 **sempre string.** 3 **Più lento** 1

Trgl.

29 **rit.**..... 24-26 **Fl.** **a tempo** 10 **Fl.** **un poco marc.**

Trgl.

44 **rit.**..... **Vln. 1** **arco** **D** **a tempo** 1 **Fl.** **32-41** **p** **pp**

Trgl.

49 **E** **a tempo** 1 **rit.**.....

Trgl. **3** **50-52**

55 **sempre string.** 4 **Più lento** 1 **Ob.** **56-59**

Trgl.

63 **a tempo** 1 **F** 2 **risoluto** 1 **pp** **65-66**

Trgl.

7. Tak for dit Råd

Allegro molto e con fuoco

Snare Drum **6/8** **8** **A** **2** **9-10**

1-8 9-10

14 Picc. **B** **12** **C** Vln. 1 17-28

S.D. **4** **f**

31-32 **2** **1**

39 **1** **f** **mp**

45-46 **2** Tpt. Picc. **4**

52 **D** **1 (-4)** **2** **3** **4** **f** **presto con fuoco**

56 **4**