

Viola

E. Grieg

Songs

Voice and
Small Orchestra

Four Songs Op. 21

Orchestration
Matteo Helfer

The Fra Monte Pincio Project

1. Det første møde

Andante

8

1-8

E. Hn.

A

arco

pp

14

rit.

piu mosso

4

16-19

ppp

mp

mf

f

Vln. 1

pizz. rit.

25

pizz.

1

7

dim.

p

pp

2. Det første møde (2 stanzas)

Andante

1

7

2-8

E. Hn.

A

12

arco

pp

rit.

ppp

più mosso

2

16-17

Vln. 1

pizz.

19

più sostenuto al fine

mp

mf

f

dim.

Vln. 1

pizz. rit.

26

1. pizz.

2. pizz.

1

7

p

p

pp

3. God morgen! (Instrumental)

1 (-6) 2 3 4 5

f *p*

6 6 **A**

f *p*

12 1

pp *f*

18 1 **B**

ff_z *ff subito*

24 **C**

p

30

cresc. *f* *ff_z*

4. God morgen!

Vivace.

1 (-6) 2 3 4 5

f *p*

6

f *p*

12

pp *f*

18

ffz *ff subito*

24

p

29

Fl.

f *fz*

A

B

C

5. Jeg giver mit digt til våren

Vivace

p

7

rit..... a tempo

14 **A** **1** Fl. **2** **18-19**

20 Tpt **rit.**..... **a tempo** **sempre string.** **B** **pp**

24 **Più lento** **pizz.** **cresc.** **f** **p**

29 **1** **arco** **(arco)**

33 **C** **pizz.** **rit.**..... **risoluto** **p** **pp**

6. Jeg giver mit digt til våren (2 stanzas)

Vivace

p **a tempo** Fl.

7 **A**

14 **2** **p** **18-19**

20 **rit.**..... **B** **a tempo** **sempre string.**

27 **Più lento** **rit.**..... **C** **a tempo** **(arco)**

33 **pizz.** **Ob.**

40 **un poco marc.** **Fl.** **rit.**..... **arco**

D **a tempo**

49 **2** **Tpt** **E** **a tempo**

55 **sempre string.** **Più lento** **pizz.**

61 **rit.**..... **1** **arco** **(arco)**

65 **F** **pizz.** **risoluto**

pp *cresc.* *f* *dim.* *p* *pp* *f* *p* *pp*

7. Tak for dit Råd

Allegro molto e con fuoco

1-2 *p* *cresc.*

A

8 *f*

B

15 *sffz* *fp* 1 (-4) 2 3 4

C

24 *fz* *fz* *fz* *ff* *ff*

30

37 *f*

43 *f* *f*

D *presto con fuoco*

49 *fff* *ff*

55