

Bassoon

E. Grieg

Songs

Voice and
Small Orchestra

Six Songs Op. 25

Orchestration
Matteo Helfer

The Fra Monte Pincio Project

1. Spillemænd

Lentamente

1

Hn.

A

p

6

Più mosso

p

12

f *p* *f* *p*

20

Tempo I **B**

f *p* *ff*

26-32

33

f *fff* *p*

morendo.....

1

1

2. Spillemænd in D

Lentamente

1

Hn.

A

p

6

Più mosso

p

12

f *p* *f* *p*

19

Tempo I

f *p* *ff*

B **7** **1** **1** **morendo.....**

26-32

f *fff* *p*

3. En svane

Andante ben tenuto. **A** **8** **pp** **1** **p cresc.**

1-8 **C**

B **agitato** **rit.....Tranquillo** **4**

15 *mp* *f* *sfz* *pp* *cresc.*

26 **Lento** **1**

pp *pp* *pp*

4. Stambogsrim

Andante **3** **più agitato** **stretto rit..**

2-4 *p espr.* *cresc.* *f*

A **Tempo I** **più agitato** **stretto rit. Tempo I** **tacet al fine**

9-12 *mp espr.* *f* *ff* *tacet*

B

5. Med en Vandlilje

Allegro grazioso **a tempo** **Ob.** **Fl.**

Hn. **poco rit.** **3** **3**

3-5 7-9

11 *pp* *cresc. molto*

15 *rit. poco a poco* **A** *a tempo* *poco rit. a tempo* *f* *fz* *21-28*

29 *pp* *cresc. molto* *rit poco a poco* *a tempo* *poco rit.* *f* *fz*

B *a tempo, animato* *poco ten.* *animato* *poco ten.* *39-40* *mp* *mp* *mf*

48 *poco rit. . a tempo* *animato* *poco ten.* *mf* *53-54* *55-56* *p*

58 *animato* *poco ten.* *mp* *mf* **C**

64 *poco ten.* *poco rit. a tempo* *8* *67-74* *pp*

77 *rit poco a poco* *a tempo* *tacet al fine* *cresc. molto* *f* *fz* *83-87*

6. Borte!

Andante e ben tenuto **10** *Andante* *p* *pp*

1-10

7. En Fuglevise

Tranquillo, poi più animato.

string.....

3

1-3 *p* $\langle \rangle$ $\langle \rangle$

8 Più mosso *p* 12-13 2

14 poco rit..... lento a tempo

21 string..... Più mosso *p* 1

26 Poco meno mosso 1 1 rit..... lento *p* $\langle \rangle$

31 Tempo I poco a poco più animato al Fine $\langle \rangle$ *fz* *p* *cresc.*

39 string..... *fz* *cresc.* *f* 3 3 3 3

43 rit..... *ff*

46 presto 3 3 3 3 3 3 3

49 3 3 3