

Percussions

E. Grieg

Songs

Voice and
Small Orchestra

Six Songs Op. 48

Orchestration
Matteo Helfer

The Fra Monte Pincio Project

Percussion set (one player):

Glockenspiel
Tubular Bells

1. Gruss

Allegro con moto.

Glockenspiel

Fl. 15ba

6 3

1-6 *p* 10-12

Glk.

13

1 1 2

A

17-18 *p*

B

Glk.

2 1

Cl. 15ba

13

C 22-23 28-40

Glk.

41

Fl. 15ba

4 4

D

Cl. 15ba

4. Die verschwiegene Nachtigall

Moderato. rit. Allegretto. Vln. 1 15ba

Glockenspiel

9

Glk.

11-13

15-17

19

Glk.

20-22

23-25

mp *pp*

Moderato rit.....

29-32

Glk.

37-39

Allegretto

Vln. 1 15ba

A **B** **C** **D** **E**

Glk.

40 Fl. 15ba 3 41-43 46-48 49-51 3 3

52 Moderato rit. H Allegretto 11 55-65 Fl. 15ba

Glk.

67-69 3 72-74 3

Glk.

75-77 3 Moderato rit. 1

mp pp

5. Zur Rosenzeit

Tubular Bells

Allegretto serioso. A 20 8 B 1

1-20 21-28 C

30 Ob. 8ba poco rit. a tempo p cresc.

T.B.

39 D 4 2 41-44 49-50 p

T.B.

più rit. E Tempo I 14 rit. a tempo tacet al fine 2 1 51-52 53-66 68-72

Fl. 15ba

9

2

1-9

12-18

19

Un poco mosso

4

3

Glk.

20-23

Cl. 15ba

28-34

35

Fl. 15ba

3

Fl. 15ba

Glk.

37-39

Glk.

Tpt 15ba

2

E Allegro

46-47

Vln. 1 15ba

48

Glk.

$$f$$
$$ff$$
$$fff$$