

Oboe

E. Grieg

Songs

Voice and
Small Orchestra

Songs Op. 70

Orchestration
Matteo Helfer

The Fra Monte Pincio Project

1. Eros

Allegro con passione.

A Andante

1-4 *fp fp mp fp fp*

11 **B** *mp* *p* *p*

18-19 **C** *f* *p*

25 **D** *poco rit.....a tempo* *2* *A. Sx.* *2*

28-29 *3* 31-32

33 **E** *stretto* *4* *A. Sx.* *3* *34-37* *Tpt* *mp*

40 **F** *a tempo* *f*

45 **G** *Allegro con passione* *1*

2. Jeg lever et Liv i Laengsel

Allegro *2* *mf cresc.* *f* *3* *Vln. 1*

1-2 6-8

10 **A** $fz > f$

21 **B** poco meno allegro tranquillo $fz > p$

22-23 25-30 34-38 Cl.

39 **C** rit. a tempo pp 41-42 Cl. mf cresc. f

47 f

53 **D** $fz > f$

61 **E** Allegro **F** tranquillo $fz > p$

64-65 67-72 Cl.

G rit. a tempo pp 76-80 83-84 85-86 mf cresc.

88 f

94 **H** $fz > f$

101 *tr* **1** *ff* *fz* *>*

I un poco ten. **6** **J** sempre agitato **5** rit. **2**

109–114 Cl. *p* *<* *>* 118–122 *pp* 125–126

127 **K** a tempo *mf* *cresc.* *stretto* *f* *<*

131 *ff* *fff* *poco rit.* *p*

3. Lys Nat

Andantino con moto. **4** **1**

1–4 Cl. *mp* *cresc.* *dim.*

A Poco più mosso **1** *pp* *<* *>*

15 **3** 18–20 A. Sx.

22 Fl. **2** *pp* 25–26

16 *poco rit....* *a tempo* **B** *più vivo*

fz *< ff* *fz* *mf*

22 *marcato*

fz *mf* *fz* *mf* *fz* *mf* *fz*

29 *poco rit.....Tempo I*

f *fz*

34 **C**

ff *pp*

35-39 41-42

43 **D**

p *f* *fz* *fz*

44-45

50 *poco rit....* *a tempo* *più vivo*

< ff *fz* *mf* *fz*

56 *marcato*

mf *fz* *mf* *fz* *mf* *fz*

63 *poco rit.....Tempo I* **E**

f *fz* *ff*

68-72 *pp* 74-75 *p* 77-78

79 *f* *fz* *fz* *poco rit...* *ff*

85 *a tempo* *più vivo* *fz* *mf* *fz* *mf* *f* *fz* 6

91 *marcato* *fz* *mf* *fz* 3 3

96 *poco rit.* *marcato* *Tempo I* *f* *fz* *tr* 12 8

100 *ff* 2 *ffp* *fff* *sffz* 101-102