

Trumpet in C

E. Grieg

Songs

Voice and
Small Orchestra

Selected Songs

Orchestration
Matteo Helfer

The Fra Monte Pincio Project

1. To brune Øine

Tacet

2. Du fatter ej Bolgernes evige Gang

Allegro.

rit. molto rit.

5
1-5
solo
Vlc.

11 **A** a tempo
mf *f* *fz* rit.

18 a tempo
Vln. 1 pizz.
Vln. 1 arco
con sord.
mp

25 rit.....
Vlc.

31 **C** a tempo
mp 8 33-40
D Vln. 1

42 senza sord.
f *fz*

5. God morgen! (Instrumental)

Vivace.

con sordina ad lib.

A **B**

C

fz *mf* *f* *cresc.* *fz*

2-6 11-16 19-22 27-31

5 6 4 5

23

6. God morgen!

Vivace.

con sordina ad lib.

A **B**

C

fz *mf* *f* *mf* *fz*

2-6 11-16 27-29

5 6 3 1

22

Vln. 1

Cl.

Fl.

7. Peer Gynts Serenade

Andante. **2** *con sord.* **2** **Allegretto.** **11**

1-2 *p* 4-5 pizz. Vln. 1 8-18

19 **rit. a tempo** **A** **Allegro.**

Vln. 1 *p*

24 **rit.**

B **Allegretto.** **12** **rit. a tempo** **Allegro.**

29-40 *p* Hn.

45 **D**

50 **rit. Allegretto.** **3** Fl. **6**

51-53 *f* 57-62

E

63 **a tempo poco riten. Poco piu Lento.** Vln. 1 arco

p 66-68

71 *con sord.* **4** **F** **3**

mp espress. 74-77 78-80

81 *lento* *a tempo* **G** *Allegro.* *senza sord.* **3**

Vln. 1

p \leq *sfz* *fp* *ff* *sffz*

85-87

8. Solveigs Vuggesang

Tacet

9. En svane

Andante ben tenuto. **8** **A**

1-8

pp

A. Sx.

agitato

12 **1**

p cresc. *mp*

B

19 *rit. Tranquillo* **9** *Lento* **1**

f *sfz* *22-30*

10. Våren

Andante espressivo. **11** **A** **7** **B**

Vln. 1

1-11 12-18

23 *f* < *ff* *C* *D* *E* *F* *G*

26-27 28-35 36-44 45-51 57

rit.

59-60 61-67 68-69

11. Fra Monte Pincio

Andante. *3* *6* *2*

1-3 *quasi sf* > *pp* 5-10 *mp* 12-13

ri . tar . dan . do .

A *Un poco più mosso* *Vln. 1* *B* *Vivo*

14-19 *f* *mp*

24 *poco rall.*

sfz *p*

30 *C* *Sempre vivo* *2* *poco ritardando*

f > 32-33 *Vln. 1*

38 *D* *Presto.*

p

E (un poco meno presto)
 44 **3**
 46-48 Ob. *pp*

53 **1** **3** **4**
 morendo rit....
 57-59 60-63

F Andante.
 64-71 Ob. **2**
mp 75-76

G Un poco mosso **6** rit..... **H** Vivo
 77-82 *f* *mp*

87 poco rall.....
sfz

93 **I** Sempre vivo **1** **2** poco ritard...
f 95-96 Vln. 1

101 **J** Presto.
p

107 **K** (poco meno presto)
6
 109-114 *pp*

117 **1** **3** **4**
 morendo rit...
 120-122 123-129 tacet al fine

12. Zur Rosenzeit

Allegretto serioso.

20

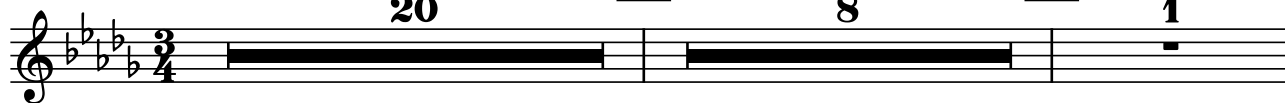
A

Poco più mosso

8

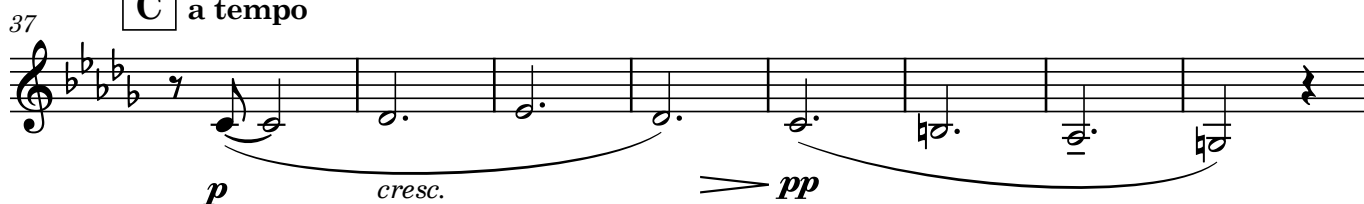
B

1



1-20

21-28



C

a tempo

*p**cresc.**pp*

D

poco meno mosso

più rit.

E

Tempo I

6

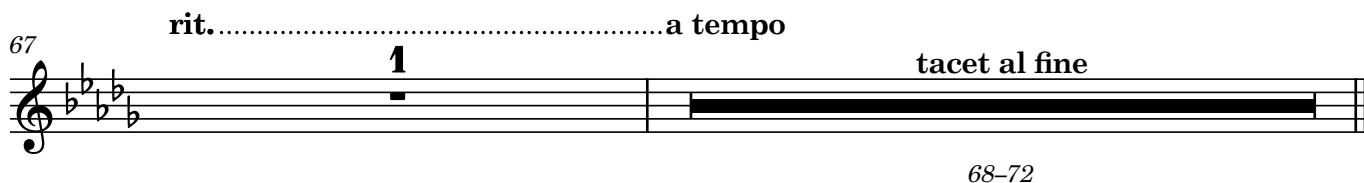
2

14

45-50

51-52

53-66



67

rit. a tempo

1

tacet al fine

68-72